

"Kleine Indianer ganz groß"

Im Programm "Kleine Indianer ganz groß " erzählen Euch ‚Schöner Tag‘ (gespielt von Karola Decker) und ‚Starker Büffel‘ (gespielt von Jörg Decker) eine Menge über das Leben der Indianer. Es spielen Zeichen, Farben und Rituale eine große Rolle.

Es ist natürlich auch ein Mitmachtheater mit viel Musik und Tanz. Indianergesänge und Country Songs wechseln sich ab. Ein echter Indianertanz, bei dem ein Teil der Kinder mitmachen kann, ist einer der Höhepunkte des Programms.

In einem selbstkomponierten Lied wird auf die Bedeutung der Trommeln eingegangen. und der eine oder andere Zuschauer darf auf einer Indianertrommel spielen.

Rasseln und andere Instrumente, die die Indianer benutzten, werden ebenfalls vorgestellt und eingesetzt.

Einige Kinder erhalten lustige Indianernamen, andere müssen gegen Starken Büffel in kleinen Spielen antreten, sich im Pfeil und Bogen (je nach Gegebenheit einsetzbar) oder Büchsenwerfen beweisen oder durch die Prärie reiten.

Natürlich sind zu diesem Programm auch Bleichgesichter eingeladen. Die Cowboys, Sheriffs, Trapper usw. unter euch brauchen keine Angst zu haben, denn Rothäute und Bleichgesichter haben längst Frieden geschlossen und feiern gemeinsam..

Der Aufbau von Zelten und Fellen sorgt für die nötige Kulisse. Die Zuschauer sollten möglichst schon als Indianer bekleidet zur Veranstaltung erscheinen.

- Für Kinder ab 2 Jahren (jüngere Kinder können bedenkenlos daran teilnehmen, da sich viel bewegt wird). Wir stellen uns auf die entsprechenden Altersgruppen ein.
- Länge: ca. 60 Minuten. Verlängerung bis 90 Minuten oder länger möglich.
- Professioneller Ablauf, zuverlässig, publikumswirksam. Zum Aufbau werden mindestens 60 Minuten, zum Abbau mindestens 30 Minuten benötigt.
- Einsetzbar ist dieses Programm in Kindergärten und Schulen, aber auch zu Kinder- und Familienfeiern, in Firmen Einrichtungen und Stadtfesten. Wir führen unsere Programme auf Bühnen, im Klassen- oder Gruppenraum, in Turnhallen, Aulen, Kultursälen und im Freien auf.
- Inszenierung, Texte, Kompositionen, Choreographie und Regie: Jörg Decker
- Alle Playbacks wurden im Tonstudio Fa. Musik-Decker aufgenommen.
- Wir benötigen einen Umkleideraum in unmittelbarer Nähe der Bühne, einen Stromanschluss (220 V/16 A), 2 Tische und 3 Stühle sowie einen Platz vor dem Publikum von 3 Metern Breite und 3 Metern zur ersten Sitzreihe (wenn möglich). Im Freien ist es nur möglich, wenn das Wetter so absehbar ist, dass Regen, Wind und Gewitter nicht vor, während und unmittelbar nach der Veranstaltung auftritt. Eine Überdachung ist in jedem Fall sicherer, damit die Veranstaltung nicht abgebrochen werden muss. Da wir mit Bühnenvorhängen arbeiten und uns dahinter umkleiden, muss die „Bühne“ unmittelbar an einer Wand aufgestellt werden können. Bei Vorstellungen in Aulen und Sälen ab dem 2. Stockwerk muss vom Veranstalter Personal vor und nach der Veranstaltung bereitgestellt werden, die Requisiten und Anlagenteile in den Veranstaltungsraum tragen.