

# "Faschingsprogramm"

*Unsere Faschingsprogramme sind an andere Programme angelehnt, allerdings mit mehr Action. Denn gerade zu Fasching tobt die ganze Schule oder Kindereinrichtung. Klamauk und Gags gibt es am laufenden Band. „Hellau“ und eine Polonaise gehören natürlich dazu.*

*Viel Musik bestimmt dieses Programm. Die Parodien werden ständig aktualisiert, was bei unserer schnelllebigen Zeit dringend notwendig ist. Aber auch bewährte „Standards“ werden zu hören und zu sehen sein.*

*Das Programm wird eher zu einer Party, denn die Zuschauer werden von Anfang an mittendrin dabei sein. Natürlich wird 'live' gesungen .*

*Es stehen unsere Clowns-, Piraten-, Hexen-, Indianer-, Gespenster- oder Pippi-Langstrumpf- Programme für Ihre Faschingsveranstaltungen zur Verfügung. Gerade in Verbindung mit einer Verlängerung (Disco, Spiele, Ballonmodellieren und evtl. Hüpfburg) wird die Faschingsveranstaltung zur bleibenden Erinnerung.*

- ab 3 Jahren, auch für jüngere Kinder geeignet, da sich viel bewegt wird. Wir stellen uns auf die entsprechenden Altersgruppen ein.
- Länge: ca. 50 Minuten. Verlängerung bis 150 Minuten möglich.
- Professioneller Ablauf, zuverlässig, publikumswirksam. Zum Aufbau werden mindestens 60 Minuten, zum Abbau mindestens 30 Minuten benötigt (mit Hüpfburg länger)
- Einsetzbar ist dieses Programm in Kindergärten und Schulen, aber auch zu Kinder- und Familienfeiern, in Firmen Einrichtungen und Stadtfesten. Wir führen unsere Programme auf Bühnen, im Klassen- oder Gruppenraum, in Turnhallen, Aulen, Kultursälen und im Freien auf.
- Inszenierung, Texte, Kompositionen, Choreographie und Regie: Jörg Decker
- Alle Playbacks wurden im Tonstudio Fa. Musik-Decker aufgenommen.
- Wir benötigen einen Umkleideraum in unmittelbarer Nähe der Bühne, einen Stromanschluss (220 V/16 A - mit Beleuchtung zwei getrennte Stromanschlüsse 220 V/16 A), 2 Tische und 2 Stühle sowie einen Platz vor dem Publikum von 3 Metern Breite und 3 Metern zur ersten Sitzreihe (wenn möglich). Im Freien ist es nur möglich, wenn das Wetter so absehbar ist, dass Regen, Wind und Gewitter nicht vor, während und unmittelbar nach der Veranstaltung auftritt. Eine Überdachung ist in jedem Fall sicherer, damit die Veranstaltung nicht abgebrochen werden muss. Da wir mit Bühnenvorhängen arbeiten und uns dahinter umkleiden, muss die „Bühne“ unmittelbar an einer Wand aufgestellt werden können. Bei Vorstellungen in Aulen und Sälen ab dem 2. Stockwerk muss vom Veranstalter Personal vor und nach der Veranstaltung bereitgestellt werden, die Requisiten und Anlagenteile in den Veranstaltungsraum tragen.
- Hüpfburgverleih möglich.